

NEW RELEASE

Oktober 2014

RUSSISCHE MÄRCHEN

Masha Dimitrieva

Die Pianistin Masha Dimitrieva trat bereits vielfach mit Aussehen erregenden Interpretationen an die Öffentlichkeit. So ist auch ihre exzellente Debüt-CD beim 2014 gegründeten Klassik-Label Sonus Eterna keine Überraschung.

Besonders reizvoll ist das selten gespielte, doch äußerst lohnende Repertoire. Die 22 kompositorisch starken Miniaturen lassen den Hörer tief in die russischen Phantasie- und Märchenwelten eintauchen.

„Es war mir ein großes Anliegen, diesen sehr besonderen, wunderbaren Schatz zu bergen. Die Intensität, mit der sich diese großen russischen Komponisten an die Märchen- und Gefühlswelten ihrer Kindheit erinnert und sie in Klänge und musikalische Strukturen übersetzt haben, begeistert und berührt mich tief“ (Masha Dimitrieva).



Vertrieb:



Inhalt

Nikolai Medtner, Märchen op. 20 Nr.1 b-Moll, Märchen op.26 Nr. 3 f-Moll, Vogelmärchen op. 54 Nr. 2 c-Moll, Märchen op.42 Nr. 2 „ phrygisch“, Märchen op.51 Nr. 3 A-Dur. **Sergei Rachmaninow**, Prelude op.32 Nr. 5 G-Dur, Prelude op.23 Nr. 6 Es-Dur. **Paul Juon**, „Satyre und Nymphen“ op. 18, „Nr. 1 Etude, „ Nr. 2 Idylle, Nr. 3 Rêverie, Nr. 4 Intermezzo Grottesque, Nr. 5 Valse lente, Nr. 6 Elégie, Nr. 7 Humoreske, Nr. 8 Canzonetta, Nr. 9 Scherzo. **Anton Arenski**, **„Six Caprices“ op. 43**, Caprice Nr.1 a-Moll, Caprice Nr.2 A-Dur, Caprice Nr.3 C-Dur, Caprice Nr.4 G-Dur, Caprice Nr.5 D-Dur, Caprice Nr.6 H-Dur.

Sonus Eterna

Sonus Eterna konzentriert sich darauf, unbekannte Meisterstücke der Musik aller Epochen im Rahmen hochwertiger Produktionen bekannter zu machen. Dies betrifft einerseits selten gespielte Werke bekannter Komponisten, andererseits Werke noch unbekannter bzw. vergessener Komponisten, die in ihrem musikalischen Wert überzeugen. Über inhaltliche Programmzusammenstellungen sollen die jeweiligen Werke für sich zur Geltung kommen, aber auch Kontexte geschaffen werden. Dies kann eine zeitlich-musikgeschichtliche, regionale oder thematische Einordnung sein. Wichtig ist die enge Zusammenarbeit mit Interpreten und Komponisten für hochwertige und ideennahe tonale Realisierungen.

